

Projekt: GEN-ZX1  
Auftragsnummer: 5280

---

## **High-End Medientechnik für den ersten europäischen Flagshipstore von Genesis, der Edelmarke des Hyundai Konzerns.**

Der Flagshipstore befindet sich in sehr exponierter Lage in der Bahnhofstrasse in Zürich, sicherlich einer der teuersten Adressen Europas. Entsprechend spektakulär umgesetzt und geplant wurde die Innenarchitektur und die Medientechnik von mint-Architekten und macom.

„Alles Walzer“ sagt man auf dem Wiener Opernball, „alles LED“ sagt man bei Genesis in Zürich. Eine Boden-, Decke-, Wand LED-Installation findet man im zentralen Veranstaltungsraum, dazu LED- Eyecatcher im Eingangsbereich und eine weitere Videowall im 1 OG. Bespielt werden diese Installationen und auch die Displays in den normalen Besprechungsräumen von einem zentralen, mächtigen Content Management-System. Auch die Audiotechnik, Steuerung und Routing entsprechen höchsten Standards.

Für die Realisation haben wir unseren Kollegen Bild+Ton aus Luzern mit ins Boot geholt, auch um einen perfekten, ortsnahen After-Sales Service sicherzustellen. Genau das war und ist übrigens die Gründungsidee unseres AV-Netzwerkverbunds mit mittlerweile neun Kollegen in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Die Bilder und die technischen Details im Nachgang geben einen Überblick über den wohl von der Medientechnik bestausgerüsteten Innenstadtstore eines Automobilkonzerns in Europa, wobei wir uns da auf die drei interessantesten Bereiche für diesen Bericht konzentrieren.

Projekt: GEN-ZX1  
Auftragsnummer: 5280

---

## Projektbeschreibung

*Die Lokation besteht aus einer Event- und Showfläche im UG, Ausstellungs- und Verkaufsflächen im EG und 1.OG, sowie separaten Besprechungsräumen im 3.OG.*

## LED Stage UG



Projekt: GEN-ZX1  
Auftragsnummer: 5280



#### *Nutzung*

- Shows
- Veranstaltungen
- Präsentationen

#### *Videotechnik-Bildwiedergabe*

- Die native Auflösung der LED-Decke beträgt 3.456 x 1536 px bei 950cm Breite mal 400cm Tiefe. Maximale Helligkeit 1000 cd/m<sup>2</sup>.
- Die native Auflösung der LED-Wand beträgt 3.456 x 960 px bei 950cm Breite mal 250cm Höhe. Maximale Helligkeit 1000 cd/m<sup>2</sup>.
- Die native Auflösung des LED-Boden beträgt 1976 x 832 px bei 950cm Breite mal 400cm Tiefe. Maximale Helligkeit: 3500 cd/m<sup>2</sup>. Der Boden ist durch ein herstellenseitiges System aus Acrylplatten begehbar

#### *Videotechnik-Quellen*

- Jede LED-Fläche wird mit einem separaten Playout-PC synchron bespielt. Alle Signale können über einen zentralen Controller geroutet werden. Es besteht die Möglichkeit mittels „Picture in Picture“-Funktion Präsentationen und Produktvideos im 16:9 Format einzublenden.
- Eine mobile Regie kann im hinteren Teil des Raumes bei Events angeschlossen werden. Hier ist auch ein Wireless Presentation Gateway für eine drahtlose Bildübertragung von mobilen Devices vorgesehen.
- Ein mobiler EventDock mit Anschlussmöglichkeiten ermöglicht das Einspeisen von AV-Quellen an allen AV-LAN Schnittstellen.

Projekt: GEN-ZX1  
Auftragsnummer: 5280

---

#### *Videotechnik-Signalübertragung*

- *Alle Playout-PCs im Technikrack sind direkt an einem Video Controller angeschlossen. Von dort werden die Signale über die LED-Controller an die einzelnen LED-Module per CAT-Kabel übertragen.*

#### *Audiotechnik*

- *Die Tonwiedergabe erfolgt über ein deckenintegriertes Lautsprechersystem, welches flächendeckend an der Decke installiert wird. Zur Tieftonwiedergabe sind vier Subwoofer seitlich hinter einer Trockenbauwand positioniert.*
- *Zur Sprachunterstützung stehen zwei drahtlose Headsets und zwei Handmikrofone zur Verfügung*
- *Die Tonsignalverarbeitung erfolgt mittels eines Digitalen Signal Prozessors, der über die Mediensteuerung angesteuert wird.*
- *Im Boden ist bauseits eine Kupferschleife vorgehalten. Über die Anbindung an einen Induktions-Verstärker ist eine induktive Höranlage für Hörgeschädigte mit Induktionsschleifen-Empfängern vorgehalten.*

#### *Bedien- und Steuerungstechnik*

- *Die Bedienung der Medientechnik erfolgt über ein 10“ großes Touch Panel und über hauseigene iPads.*
- *Die Zuspieldung erfolgt über ein Content-Management-System*

#### *Installationstechnik*

- *Die aktiven und passiven medientechnischen Komponenten des Raumes sind in zwei 19“ Technikracks hinter der LED Stage untergebracht.*

*«Mint Architecture hat während des gesamten Projektes die professionelle Zusammenarbeit mit Mevis.tv geschätzt. Durch das technische Know-How in der Planung und Umsetzung konnten wir gemeinsam eine einzigartige LED Installation in verschiedenen Facetten am Standort Zürich realisieren.*

*Wir schätzen uns glücklich, Mevis.tv als Partner in diesem herausfordernden Projekt an unserer Seite gehabt zu haben. Vielen Dank an das gesamte Team.»*

---

*Bastian Griese, Client Director, mint-Architekten*



Projekt: GEN-ZX1  
Auftragsnummer: 5280

## LED Exponat – Digital Library EG



### *Nutzung*

- *Inszenierung von kreativem Content als Eyecatcher im Eingangsbereich.*

### *Videotechnik-Bildwiedergabe*

- *Die Bildwiedergabe der „Digital Library“ erfolgt über verschieden große eingerahmte LED-Flächen mit einem Pixelpitch von 1,5mm.*

### *Videotechnik-Quellen und Signalübertragung*

- *Über einen Content-PC mit Anbindung an ein CMS werden die Inhalte der Digital Library abgespielt. Der LED-Controller überträgt die Signale an die einzelnen LED-Rahmen. Der Content-PC und der LED-Controller sind in der Technikzentrale im 1.UG verortet.*

### *Audiotechnik*

- *Eine Tonwiedergabe erfolgt über die Deckenlautsprecher im Eingangsbereich.*

### *Bedien- und Steuerungstechnik*

- *Die Bedienung der Medientechnik erfolgt über ein drahtloses, 10“ großes Touch Panel oder über hauseigene iPads.*
- *Die Zuspielung erfolgt über ein Content-Management-System.*

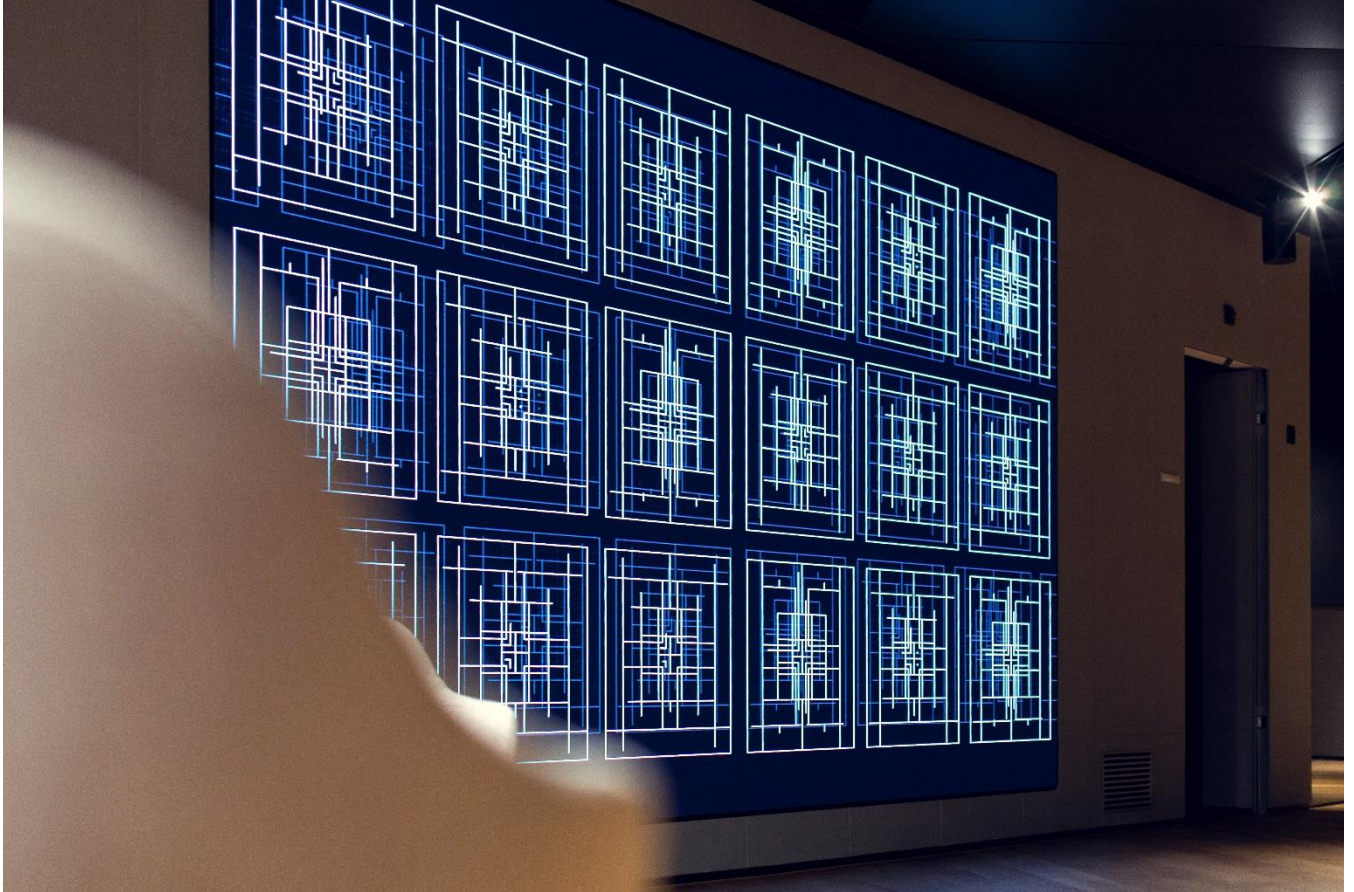
### *Installationstechnik*

- *Die LED-Panels sind in 13 verschieden große und gemäß den Angaben und Muster des Architekturbüros oberflächenbehandelten kupfernen Metallrahmen integriert und an der Wand montiert.*

mevis.tv GmbH  
Blumenstraße 40-42 | 70182 Stuttgart  
Telefon: 0711-2142-0 | Fax: 0711-2142-230  
E-Mail: info@mevis.tv

Projekt: GEN-ZX1  
Auftragsnummer: 5280

## LED Medienwand – Media Wall 1.OG



### *Nutzung*

- *Hochauflösende LED-Medienwand im 16:9 Format zur Wiedergabe von vorproduziertem Content.*

### *Videotechnik-Bildwiedergabe*

- *Die zentrale Bildwiedergabe erfolgt über eine hochauflösende LED-Medienwand im 16:9 Format. Die Wand hat eine Höhe von 2,7m Breite und 4,2m Höhe bei einem Pixelpitch von 1,2mm.*

### *Videotechnik-Quellen*

- *Ein AVoverIP Empfänger erhält standardmäßig hochauflösenden Signage Content und dieser wird auf der LED-Mediawall angezeigt. AVoverIP Encoder und LED-Controller befinden sich dabei im Serverraum im 1.OG. Bei Bedarf können externe Präsentationsquellen über das mobile EventDock angezeigt werden.*

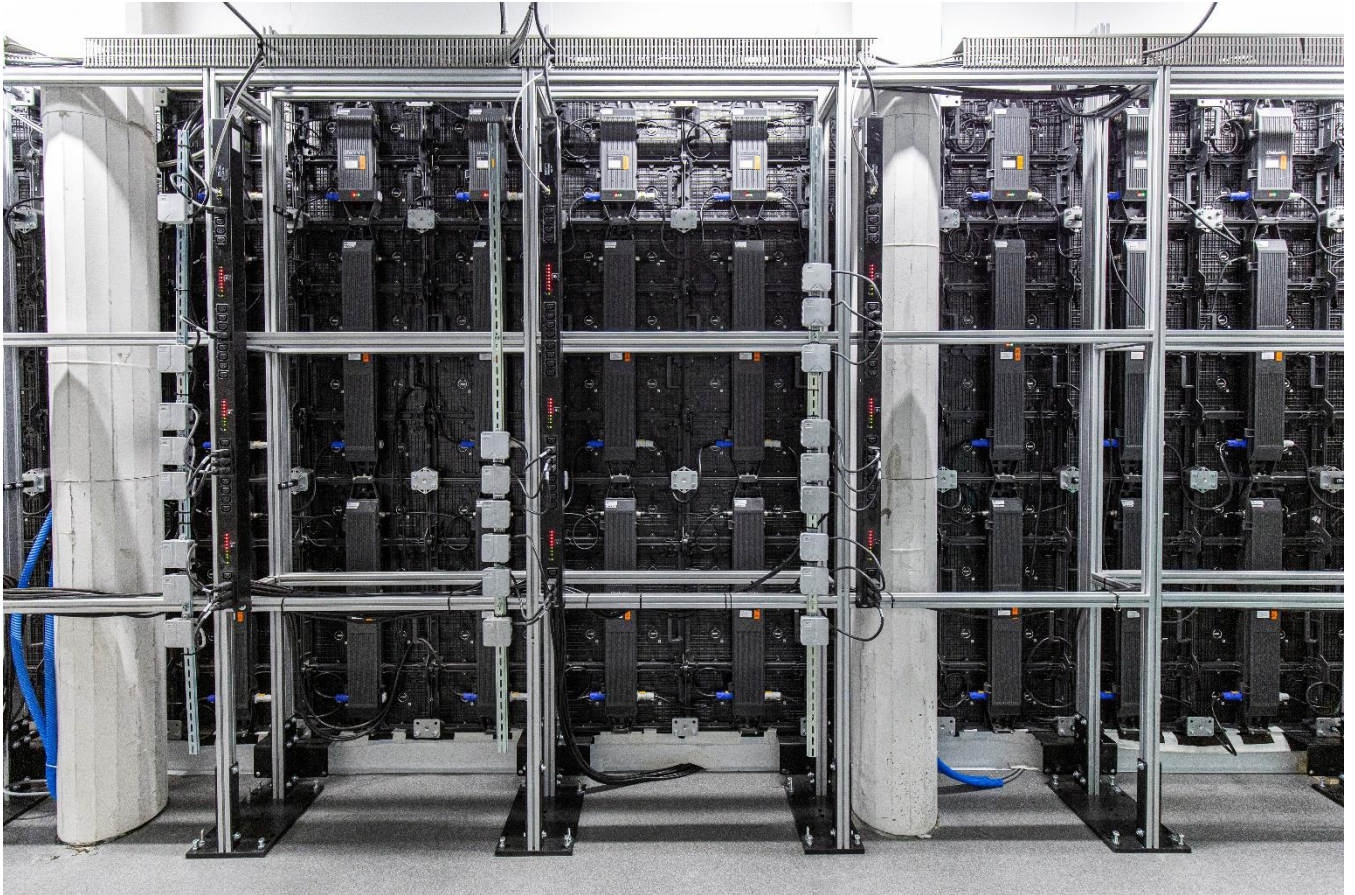
### *Bedien- und Steuerungstechnik*

- *Die Bedienung der Medientechnik erfolgt über ein drahtloses 10" großes Touch Panel oder über hauseigene iPads.*
- *Die Zuspielung erfolgt über ein Content-Management-System.*



Projekt: GEN-ZX1  
Auftragsnummer: 5280

## Ein Blick in die Technik



*LED Stage*

Projekt: GEN-ZX1  
Auftragsnummer: 5280



*Medienserver*